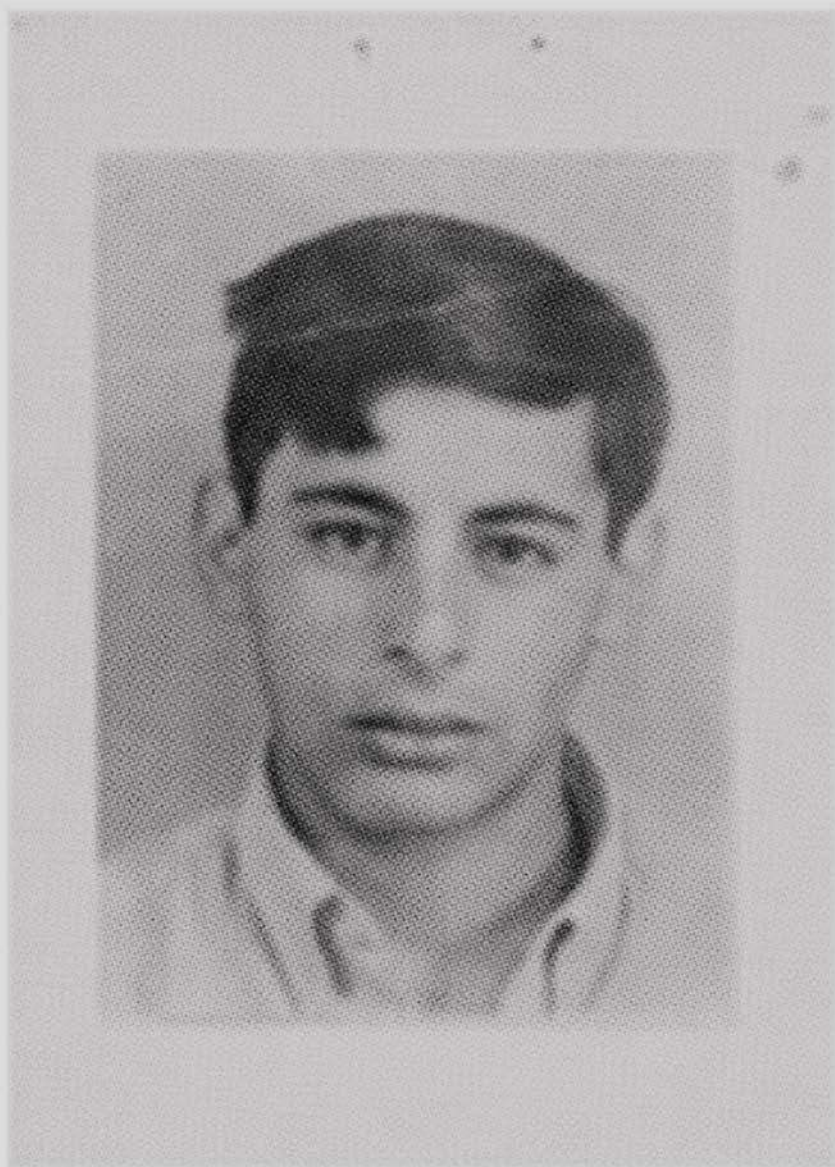




# RASTROS DE VIDA

## UN RELATO VISUAL

Memorial Campus Juan Gómez Millas



Universidad de Chile  
Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones  
Iniciativa Bicentenario  
Departamento de Artes Visuales, Facultad de Artes

Portada: *Sergio Arturo Flores Ponce*

Memorial: María de los Ángeles Cornejos, Luis Montes Rojas y Francisco Sanfuentes

Investigación: Andrés Maturana

Diseño Libro: Rodrigo Wielandt y María de los Ángeles Cornejos

© 2026 Imprenta Andros, Santiago de Chile





Agustín Eduardo Reyes González. Aldo Gonzalo Pérez Vargas. Alfonso René Chanfreau Oyarce. Alonso Lazo Rojas. Álvaro Miguel Barrios Duque. Anselmo Osvaldo Radrigán Plaza. Bernardo del Tránsito Cortés Castro. Carlos Eduardo Guerrero Gutiérrez. Carlos Eduardo Lagos Salinas. Carlos Eladio Salcedo Morales. Cecilia Magni Camino. Clara Luz Rubilar Ocampo. Claudio Francisco Thauby Pacheco. Claudio Guillermo Silva Peralta. Claudio Raúl Jimeno Grendi. Charles Danuncio Ramírez Caldera. Dagoberto Pérez Vargas. Edigio Enrique Paris Roa. Eduardo Humberto Ziede Gómez. Enrique Andrés Ropert Contreras. Ernesto Guillermo Salamanca Morales. Félix Santiago de la Jara Goyeneche. Gabriela Edelweiss Arredondo Andrade. Gilberto de las Mercedes Victoriano Veloso. Gonzalo Marcial Toro Garland. Guillermo Hernán Herrera Manríquez. Héctor Avelino Orellana Rojas. Héctor Marcial Garay Hermosilla. Herbit Guillermo Ríos Soto. Humberto Juan Carlos Menanteau Aceituno. Ismael Darío Chávez Lobos. Iván Renato Pérez Vargas. Jacqueline del Carmen Binfa Contreras. Jacqueline Paulette Drouilly Yurich. Jaime Eugenio López Arellano. Jaime Eugenio Robotham Bravo. Jécar Antonio Neghme Cristi. Jorge Enrique Espinosa Méndez. Jorge Ovidio Osorio Zamora. José Alberto Salazar Aguilera. José Fernando Romero Lagos. José Manuel Parada Maluenda. José Modesto Amigo Latorre. Juan Aniceto Meneses Reyes. Juan Ernesto Ibarra Toledo. Juan Fernando Ortiz Letelier. Luis Eduardo Durán Rivas. Luis Enrique Elgueta Díaz. Luis Fernando Fuentes Riquelme. Luis Hernán Núñez Rojas. Luis Jorge Almonacid Dumenez. Luis Omar Mahuida Esquivel. Luis Óscar Valenzuela Leiva. Lumi Videla Moya. Mamerto Eulogio Espinoza Henríquez. Manuel Francisco Donoso Dañobeitia. María Cristina López Stewart. María Isabel Beltrán Sánchez. María Teresa Bustillos Cereceda. Mario Alberto Ramírez Sepúlveda. Mario Ernesto Mujica Barros. Mauricio Edmundo Jorquera Encina. Mireya de Lourdes Pérez Vargas. Nelson Adrián Herrera Rivero. Nilda Patricia Peña Solari. Patricia Angélica Quiroz Nilo. Raúl Guillermo Cornejo Campos. Rodrigo Alejandro Medina Hernández. Rosetta Gianna Pallini González. Ruth María Escobar Salinas. Sergio Alfredo Pérez Molina. Sergio Alfonso Reyes Navarrete. Sergio Arturo Flores Ponce. Sergio Emilio Vera Figueroa. Sergio Raúl Flores Reyes. Tatiana Valentina Fariña Concha. Vicente Segundo Palomino Benítez. Yactong Orlando Juantock Guzmán.



Pensar y realizar un proyecto de campus orientado a la revitalización de las Humanidades, las Artes, Ciencias Sociales y Ciencias de la Comunicación, con perspectivas de integración e interacción entre las áreas, implicaba también, mirar su historia, reunirla y crear un espacio para situarla. Así es como la Iniciativa Bicentenario propuso la realización de un memorial que contemplara una investigación y registro de todos los detenidos desaparecidos durante la dictadura de las distintas unidades y facultades que hoy conforman el Campus Juan Gómez Millas, la cual concluiría con una obra en su recuerdo.

Diez años después, con apoyo de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, se concretó este memorial y este libro, los que recogen la vida de setenta y ocho personas víctimas de la dictadura y sus familias; una línea de acero que atraviesa el patio central del campus que, al igual que una cicatriz, recuerda la vida de quienes nos fueron arrancados.

Este es un libro memorial que recoge esas vidas, y tal como lo hace un álbum familiar las guarda desde lo más simple de la cotidianeidad: cumpleaños, madres y padres con sus hijos, parejas, escolares, paseos, cartas, fotos para el carnet, etc. Porque al igual que el memorial, este libro le otorga presencia a la ausencia, es una huella más que nos dejó la muerte y la desaparición y que recopila momentos íntimos y atesorados.

Por último, agradecemos profundamente a todas y todos los familiares que nos permitieron conocer y compartir sus historias, y que nos entregaron generosamente fotografías y documentos privados para la realización del memorial y este libro, así también, agradecer a las instituciones dedicadas a la preservación de nuestra memoria que abrieron sus registros para colaborar con la materialización de este proyecto.



CERTIFICADO QUE DON

*Enrique*  
*Paris Roe*



EXTRANJERO  
CHILENO

MATRICULADO  
BAJO EL  
N.º 4043

COMO ALUMNO  
REGULAR

DE LA ESCUELA  
UNIVERSITARIA  
FARMACIA

RESIDE EN SANTIAGO, CHILE

FIRMA DEL ESTUDIANTE

Handwritten notes and stamps on the right side of the card:

- Top left: *1953*
- Top right: *20* and *1954*
- Middle left: *45 DE*
- Middle right: *300* and *156*
- Large diagonal stamp: **AD. DE CIENCIAS MEDICAS**
- Bottom right: *1960*
- Bottom center: **UNIVERSIDAD DE CHILE** (circular stamp)
- Bottom left: **SANTIAGO**
- Bottom right: **DE** and **DE**
- Bottom center: *1960*
- Bottom center: *1960*

FIRMA DEL DIRECTOR

*Humberto Juan Carlos Menanteau Aceituno*



## RECUERDOS

Teníamos demasiado en común  
penas, alegrías,  
orinas y comidas.

Todo eso sin contar  
las moscas en la pared,  
las pulgas en la cama  
y los grillos en los tobillos.

No nos llevábamos mal,  
peleábamos de mentira  
nos queríamos de verdad.

HM

*Juan Fernando Ortiz Letelier*





*Jacqueline del Carmen Binfa Contreras*



*Edigio Enrique Paris Roa*



*Rodrigo Alejandro Medina Hernández*





*Lumi Videla Moya*





*Enrique Andrés Ropert Contreras*





Mirta.-



Hoy día sigo  
mi viaje. Estube al-  
gunos días en Tacna  
luego de haber visita-  
do varios lugares del  
Perú. Creo que te  
habría gustado ha-  
cer también este recorri-

do. He conocido bas-  
tante y la gente  
aquí es muy ama-  
ble.

En esta postal sale  
el hotel donde estoy (o  
estuve mejor dicho) en  
Tacna (marcado con  
una x) Saludos y  
muchos cariños.

1584.- TACNA - PERU

Famoso Arco de la ciudad de Tacna

Famous Arc of Tacna's City

P.D. El café aquí es riquísimo

Saludos al minino

Tacna

6/9/81

Mirza:

Anoche llegué a Tacna. Pasé por Arequipa y seguí viaje hasta acá. La ciudad es muy tranquila, aunque por ser fronteriza hay mucho soldado,



pero no por eso  
de ser tranquila.

Pienso que  
aquí 2 o 3 días

conocer y luego  
hacia otros lugares.

Saludos y muchos  
carinos.

*[Signature]*

*Enrique Andrés Ropert Contreras*





*Sergio Arturo Flores Ponce*



*Alfonso René Chanfreau Oyarce*



*Juan Aniceto Meneses Reyes*





*Félix Santiago de la Jara Goyeneche*





Jécar Antonio Neghme Cristi





*María Isabel Beltrán Sánchez*



*José Manuel Parada Maluenda*



*José Modesto Amigo Latorre*





*Anselmo Osvaldo Radrigán Plaza*



*Gilberto de las Mercedes Victoriano Veloso*

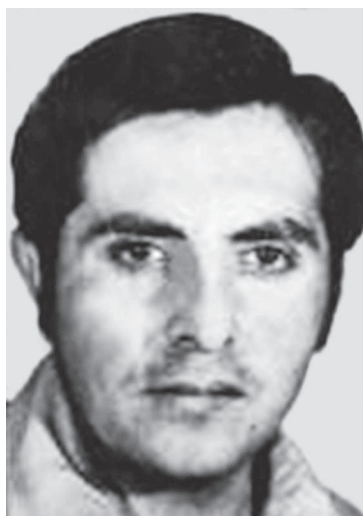


*Mario Ernesto Mujica Barros*





*Jorge Ovidio Osorio Zamora*



*Claudio Raúl Jimeno Grendi*



*Héctor Avelino Orellana Rojas*



10-9-73

PLANTINES DE COLORES,  
ARTE AEREO DE SEPTIEMBRE,  
ERES COMO EL PAN DE PATCUA  
EN MESES DE DICIEMBRE.

~~EL CIELO CELESTE DE LA PATRIA~~

CIELO CELESTE DE LA PATRIA

APARECE EN SEPTIEMBRE

UN SOP EL SOPORTE DE UN GRAN MOVIL

QUE RECORRE LA PROVINCIA,

PEQUEÑOS PUNTOS DE COLORES

ROMPEN EL AZÚL DE PRIMAVERA,

QUIEBRAN TU QUIETUD

Y ENTREGAN SU VIDA AL UNIVERSO

¿SERÁ EL 73 COMO TODOS LOS MESES

QUE A VECES SE LES DICE 9?

¿NO OSSEDECE EL CIELO

UN HAWKER HUNTER?

¿NO ROMPERÁ LA ARMONÍA DE SONIDOS

EL TABLET DE UN FUSIL?

TAL VEZ OCURRA TODO ESO

PERO ~~AL FINAL~~ DE 'A FILA DE CUENTAS

*Gabriela Edelweiss Arredondo Andrade*





Sergio Emilio Vera Figueroa

|                                                                                    |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| HIJO DE (Madre) <i>Martha</i>                                                      | DE (Padre) <i>Sergio Vera</i>                                                       |
| <i>Figueroa Barrios</i>                                                            |                                                                                     |
| Cédula N.º                                                                         | Cédula N.º                                                                          |
| Gabinete de                                                                        | Gabinete de                                                                         |
| PLANTA DERECHA                                                                     | PLANTA IZQUIERDA                                                                    |
|  |  |
| <i>Martha</i>                                                                      |                                                                                     |
| Identificado                                                                       |                                                                                     |
| Pulgar derecho<br>Madre                                                            |                                                                                     |
|  |                                                                                     |



*Carlos Eduardo Lagos Salinas*





*Jaime Eugenio Robotham Bravo*



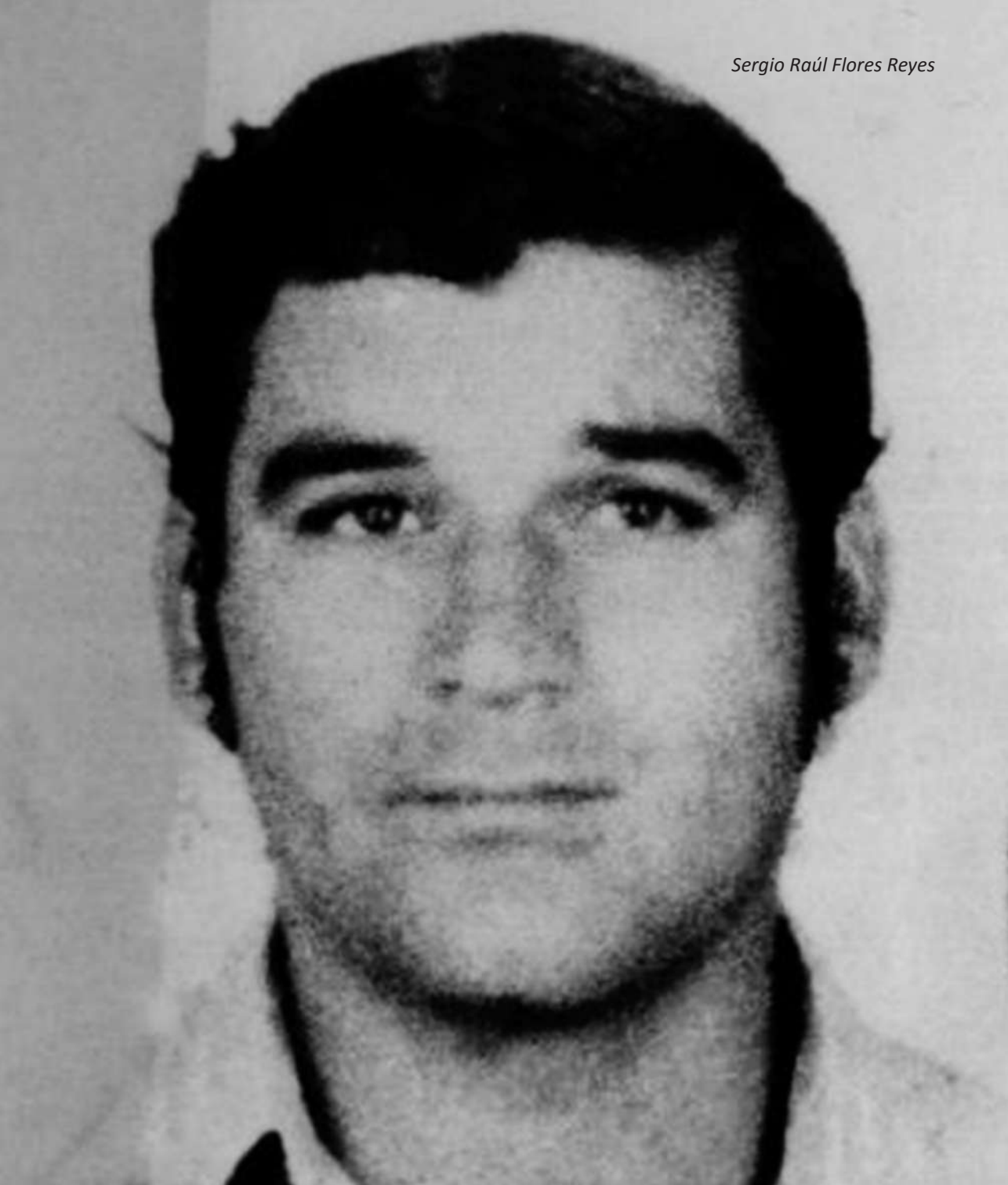
*María Cristina López Stewart*



*Luis Fernando Fuentes Riquelme*



*Sergio Raúl Flores Reyes*



*Luis Eduardo Durán Rivas*







*Agustín Eduardo Reyes González*



*Rodrigo Alejandro Medina Hernández*





*Ruth María Escobar Salinas*



*Sergio Alfonso Reyes Navarrete*



*Nilda Patricia Peña Solari*





*Carlos Eduardo Guerrero Gutiérrez*







1

2

3

4

11

12

13

14

15

CARCEL ST



GO 1969 o 1970



*Aldo Gonzalo Pérez Vargas*



*Gonzalo Marcial Toro Garland*



*Vicente Segundo Palomino Benítez*



*Claudio Francisco Thauby Pacheco*





*Luis Eduardo Durán Rivas*

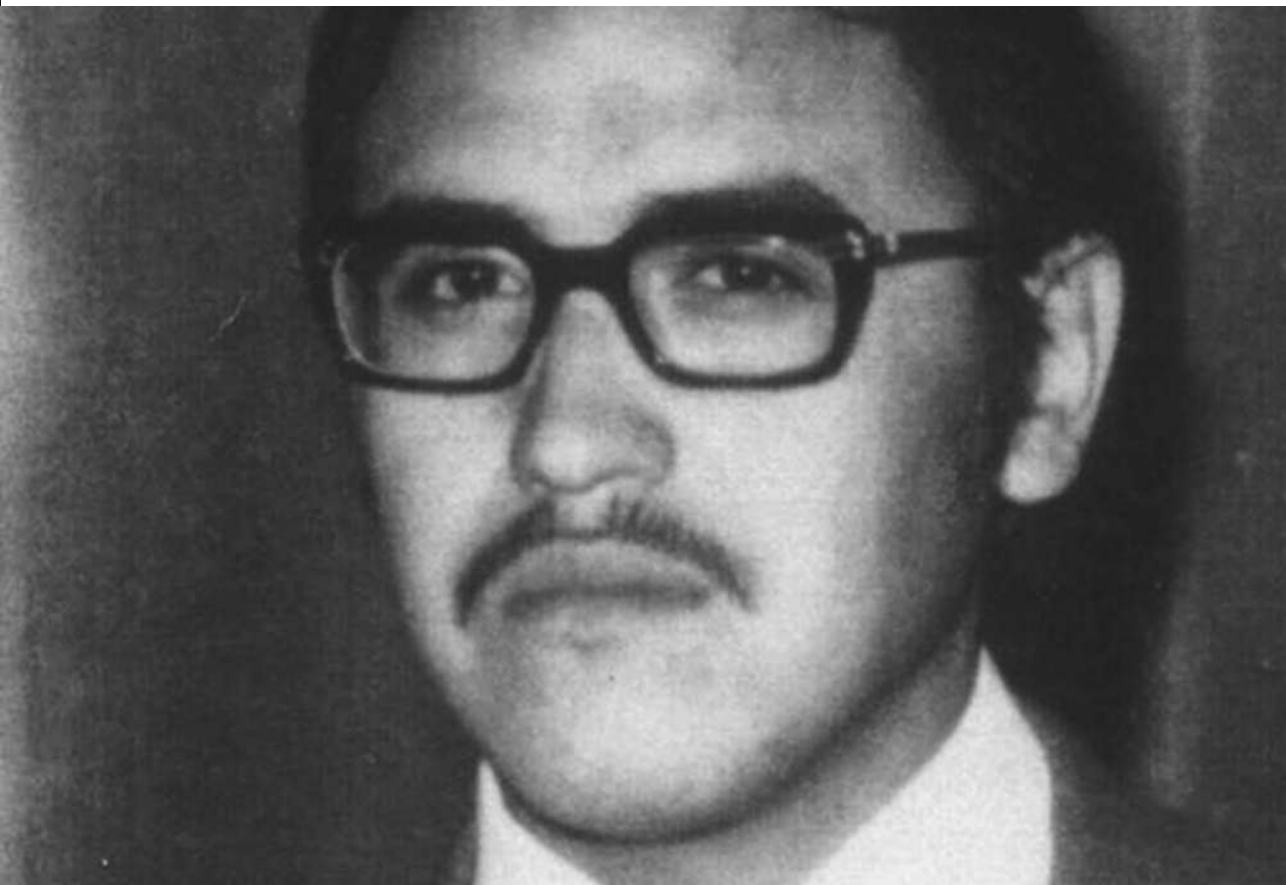




-1956.-

*Jacqueline Paulette Drouilly Yurich*





Querida Cheli:

es domingo en la tarde, hace mucho calor y me he desabrochado la camisa. No es por descuido que te escribo, sino que toda la tarde, en forma inconsciente, he estado deambulando alrededor de este lago y este café.

Realmente después de ti soy diferente (S. J. R.), a los primeros momentos de desasosiego, de intranquilidad y tormento, hoy viene una tranquilidad anímica enorme. Me he dado cuenta que te quiero, cuando te recuerdo, me dan deseos de estar junto a ti, de abrazarte, acariciarte y besararte; pero en serio que no es amor (NO ESTOY A LA DEFENSIVA). Es todo tan confuso. Te deseo, quiero sólo abrazarte o sólo estar muy junto a ti y saber CLARTE (!!) pero no llorar desenfadamente, sino muy suave, casi sin que se note.

Soy tan torpe, tan cobardillo, en serio. Me disgusta de no entender nada de lo que me ocurre.

Pienso que hay que decir y hacer lo que

una piensa, sin acordarse. Pero me da tanto  
miedo, fealdad. (Aquí recuerdo tu cara)

Lo que aún no quiero aceptar, es mi solitud,  
porque te tengo miedo. Pero me refuso  
de evadir lo que es inevitable. Te quiero

Tu me quieres, pero te doy lo mismo. ¿Qué  
deseo yo contarte? Ser como chico y responder  
lo mismo, o decir lo que siento. ¿Es acaso  
la una, esa calma que precede las torren-  
tas?

Estoy como amagado, o resignado. No sé.

LOS ROS PUBLICAN

Acabo de hacerle un poema. No me gusta  
porque resultó muy vulgar, ¿pero qué otra cosa  
puedo yo escribir? "POEMA DE UN TORPE" del  
gran poeta nacional Jaime Rosolham.

Puta coetas, qué para conungos. Contigo.

Te odia

Jaime Rosolham

(me lo escribo)

6/1/74.

\* Del que hablo, es lo mismo que escribo.

000042-00008-00001

*José Alberto Salazar Aguilera*







Republica de Chile

M. L. Cent 4673  
Sne 1277

SUBINSCRIPCION 28



*Alonso Lazo Rojas*





*Jaime Eugenio López Arellano*



*Clara Luz Rubilar Ocampo*



*Luis Hernán Núñez Rojas*





*Luis Omar Mahuida Esquivel*





*Manuel Francisco Donoso Dañobeitia*





*Mireya de Lourdes Pérez Vargas*



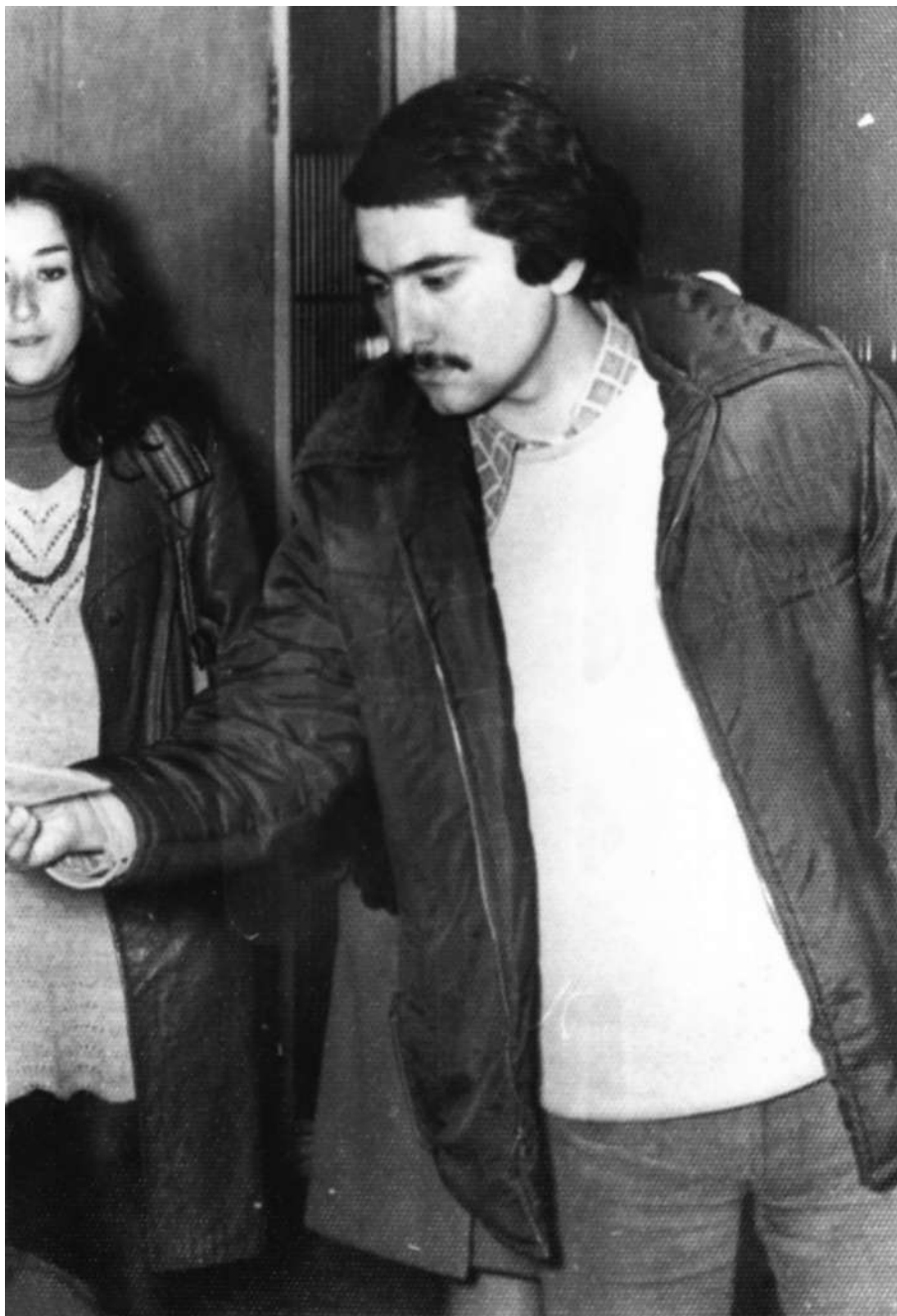


*Tatiana Valentina Fariña Concha*





*Álvaro Miguel Barrios Duque*





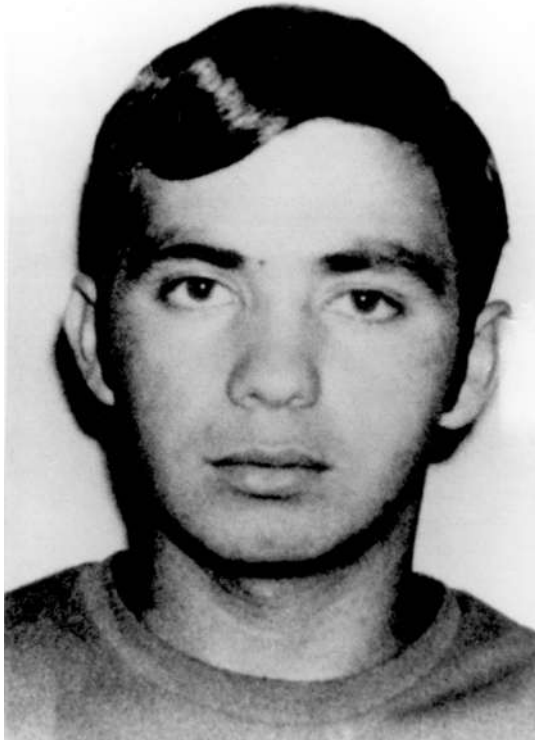
*Mamerto Eulogio  
Espinoza Henríquez*







*Herbit Guillermo Ríos Soto*



*José Fernando Romero Lagos*





*Sergio Alfredo Pérez Molina*



*Jorge Enrique Espinoza Méndez*



*Luis Jorge Almonacid Dumenez*





*Iván Renato Pérez Vargas*









*Rosetta Gianna  
Pallini González*



*Carlos Eladio  
Salcedo Morales*

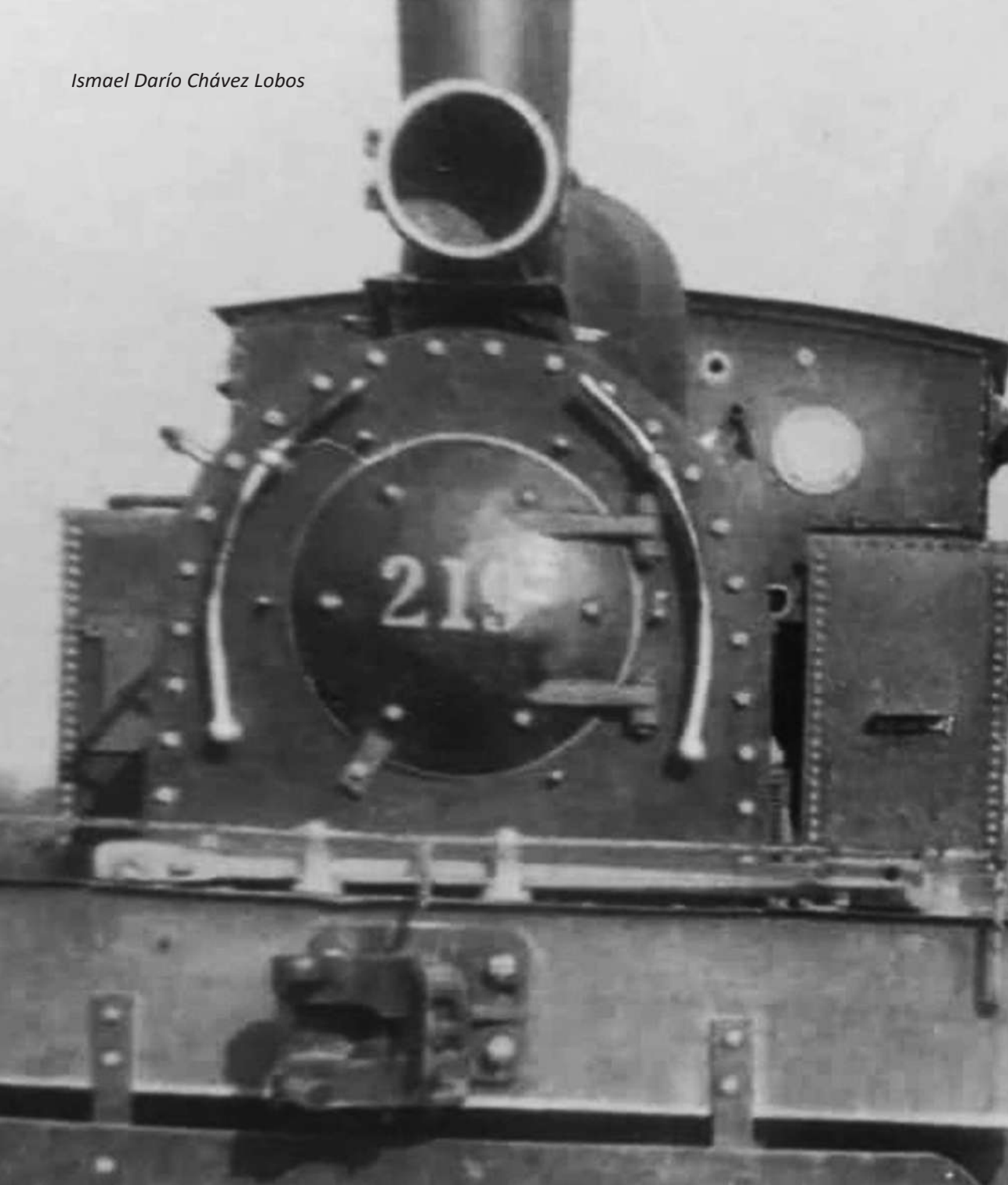


*Cecilia Magni Camino*





*Ismael Darío Chávez Lobos*





muy bonito. una iglesia fantástica.  
 Luego la describí. unas aguas  
 terribles maravillosas (las rocas)

LUNES 19. EN PIRA al lado de la  
 "Cocha" más chica. hay una  
 carabineros que me miran  
 muy sospechosamente, es decir  
 les parezco sospechoso. luego  
 que lo fui con ellos  
 a la casa de los señores Robles y a la casa de los señores  
 MANUEL CHAVEZ LOS DOS

Quillagua 12:48 P.M.  
 Juan

Lunes 19 S. Vicente de Pat  
 B.A.M. Alrededor de una  
 fogata, mientras unos  
 hombres cantan con  
 caga y bombo, canto y acito

Martes 20 S. Jerónimo  
 Quillagua 2:20 P.M.

Pira es un pobl.  
 en medio del desierto  
 de cerros  
 que rodea  
 y que se llama  
 La Pira

**JULIO**

**1971**

**Miércoles 21**

**2**

**S. Daniel**

**Jueves 22**

**2**

**S. María Magdalena**

**Viernes 23**

**2**

**S. Liborio**

*2º Control de Voz  
lectura con  
Resonancia*

**Sábado 24**

**S. Cristina**



PLAZA DE LA MEMORIA

...Manuel es el hombre con el que me junté para caminar unidos en esta vida como pareja, él me mostró este mundo, esta humanidad, estos seres humanos que somos, los que hacemos la historia, y que somos los que tenemos el poder y que están fuera de la comunidad humana, sino que pertenecemos a este grupo humano fantástico, maravilloso que construye el Reino, que va construyendo la historia, que va construyendo esta sociedad nueva que queremos.

Mis hijos debieron dejar a su familia que los quería mucho; nosotros les teníamos de todo, les teníamos comida, pero ellos tuvieron que andar en diferentes partes, no comían, pero lo hacían realmente porque creían en la vida... Eran hijos excelentes que se jugaban por la vida, por darle vida a nuestro pueblo que está tan pisoteado.

Eduardo ya en la Universidad se perfila como dirigente, como joven comprometido con una causa. Se incorpora a la Unión Nacional de Estudiantes Democráticos y empieza otra etapa de su vida quizás la más hermosa, la que le permite desarrollarse integralmente. En ese período comienza a militar en el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR). Su compromiso político como dirigente estudiantil le exige una coherencia de vida que va limando las asperezas de su carácter, creciendo como persona en forma notoria: Eduardo sabe lo que quiere y por qué lucha.

31



Querido, y valiente papá,  
pequeñísimos fragmentos  
aquellos que lograron  
ocultamiento, la mentira,  
lucharon como el cactus  
pequeño héroe erizado  
de la tierra. Nos duele,  
ni humano este extraño  
también nos sentimos  
encuentro.



...á, recibimos sólo  
 ...tos de tu cuerpo,  
 ...vencer el silencio, el  
 ...ra, la impunidad, y  
 ...s de la costa, ese  
 ...o, agarrados al fondo  
 ... porque no es justo,  
 ...o privilegio. Pero  
 ...agradecidas de este





Rut : 4.309.970

F.Nacim. : 19-06-50, 23 años a la fecha de la detención

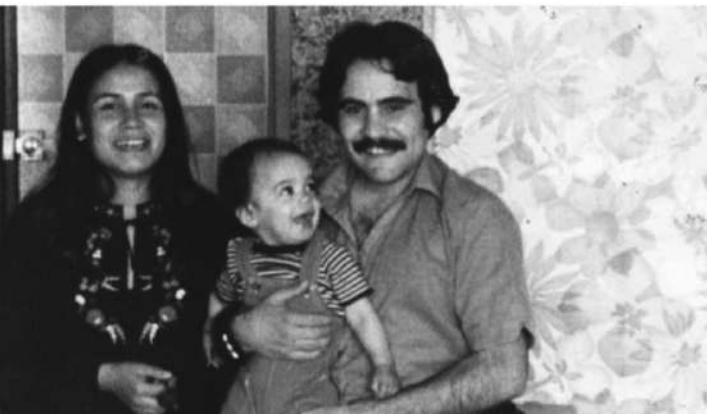
Domicilio : Los Cerezos 637-E, Ñuñoa, Santiago

E.Civil : Casado, un hijo

Actividad : Artesano, estudiante universitario

C.Repres. : Militante del MIR

F.Detenc. : 27 de mayo de 1974





**Sé que me van a matar.  
No quiero que salga el sol  
quiero amar y ser amado  
Hoy no quiero días de  
tortura  
Ni días de horror  
Así me matarán.  
Así moriré.**

## SITUACION REPRESIVA

**Jacqueline del Carmen Binfa Contreras**, soltera, ex estudiante de la U. de Chile, militante del MIR, fue detenida por efectivos de la DINA el 27 de agosto de 1974, en horas de la mañana, en circunstancias que se encontraba en la esquina de las calles Ahumada y Compañía, al lado de la tienda "Los Gobelinos". Entre los aprehensores se encontraban Osvaldo Romo Mena y Alejandra Merino Vega, siendo esta última la que la reconoció al verla en la vía pública. Alejandra Merino era una ex militante del MIR que colaboró con la DINA luego de ser detenida y torturada. Una vez aprehendida, Jacqueline Binfa fue trasladada con la vista vendada al inmueble de la DINA de José Domingo Cañas, con República de Israel, entonces recinto secreto, en donde fue interrogada y torturada con electricidad. Posteriormente fue trasladada a 4 Alamos, desde donde era continuamente llevada a José Domingo Cañas a objeto de ser interrogada y torturada. La última vez fue vista por otros prisioneros a mediados de octubre de 1974, fecha en que fue sacada de 4 Alamos encontrándose desaparecida desde entonces.

Cabe señalar, que durante los 3 primeros días de su detención, sus aprehensores la trasladaron en una camioneta hasta la cercanía de su domicilio, permaneciendo en actitud de vigilancia por largas horas.



***Ella nunca volvió.  
Tiene que volver, para que se pueda ir;  
Así poder terminar esta historia y poder iniciar otra.***





"Algún día, tal vez  
 en cualquier calle  
 con mi espalda ardiente  
 contra una muralla  
 yo muera...  
 Mi pueblo te agradece  
 el amor que has hecho  
 Sé feliz y recuerda  
 en silencio te he amado  
 y mi último grito  
 amor".



o en alguna celda,  
iendo  
fria,  
lecerá  
cho renacer en mí...  
me,  
nado  
que sea de triunfo y de

**Se las llevaron vivas y llevaban vida**

**Las mujeres embarazadas  
detenidas desaparecidas  
y sus hijos...**

**¿DÓNDE ESTÁN?**



*Lo he amado toda mi vida.  
Yo sobreviví y no ha pasado un día de mi vida sin  
pensar en él. Humberto entró al MIR a los 17 años y  
lo mataron a los 24.*



Desde el 11 de septiembre de 1973,  
desaparecen cientos de chilenos.

## OPERACION "COLOMBO"



1) La DINA, en 1975, junto a los servicios de seguridad Argentinos planificó "La Operación Colombo".  
**OBJETIVO:** Hacer aparecer a Chilenos Detenidos-Desaparecidos como muertos en el extranjero, falsando así la verdad sobre ellos.

SUS HUELLAS NO SE BORRAN

2) Hoy a once años, surge una nueva pista:  
aparecen en Argentina 5 carné de identidad,  
pertenecientes a Detenidos-Desaparecidos en Chile.



3) Ellos fueron secuestrados,  
torturados y compartieron celdas  
con estos Chilenos Detenidos-  
Desaparecidos de la época.



4) Enrique Arancibia Clavel: Agente de la DINA en Argentina.  
Raúl Iturriaga Neumann: Jefe de Operaciones Exteriores de la DINA,  
hoy, General de la IV división del Ejército con asiento en Valdivia.  
Manuel Contreras Sepúlveda: Jefe de la DINA, y el Régimen Militar de Pinochet.

# ¡¡Deben Responder!!

Asociación de Familiares de Detenidos-Desaparecidos - Chile, junio 1987.





|                                                                                   |  |                                                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| HIJO (a) <u>Adriana</u>                                                           |  | DE (Padre) <u>Enrique Vera</u>                                                    |  |
| <u>Figueras Carralero</u>                                                         |  |                                                                                   |  |
| Cédula N.º                                                                        |  | Cédula N.º                                                                        |  |
| Calificación de                                                                   |  | Calificación de                                                                   |  |
| PLANTA DERECHA                                                                    |  | PLANTA IZQUIERDA                                                                  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |                                                                                   |  |





CARCEL STGO 1969 o 1970



Nuestras vidas,  
la marcha de los acontecimientos  
de este país convulsionado,  
reclama tu presencia





HIST. SOCIOCULTURAL DE CHILE.  
TATIANA FARIÑA C.  
SOCIOLOGÍA II  
PROF. M<sup>CS</sup> INÉS ECHEVERRÍA.







 ¿DONDE ESTAN?  
AGROPACiON DE FAMILIARES  
DE DETENiDOS DESAPARECiDOS REGUA





LOS COMPAÑEROS CON LA GRUPO DEL LAPO MARQUILAN





***Su madre tampoco olvidaría esa llamada: "Nos dijo que se encontraba bien, pero que no podía indicar el lugar dónde se encontraba... Se puso a llorar..."  
El rastro de María Cristina se perdió para convertirse en una detenida desaparecida.***





ET VAMOS EMPUJANDO  
QUE NO HAY NINGUNA CUESTIÓN DE DESINTERESAMIENTO?  
ES VERDAD QUE LA REVOLUCIÓN  
CONTIGO AL SOCIALISMO  
EL SOCIALISMO CONTIGO EN EL SOCIALISMO  
Y ESTE VOTANTE DE AYER AL CAPITALISMO,  
NUEVA VERSIÓN DEL SOCIALISMO?  
¿O VERDAD?  
Y EMPUJANDO ENTONCES...





