OTROS CENTROS DE ENSEÑANZA | INTERNACIONAL

	CARRERA		MALLA		GRADO ACADÉMICO		PROFESIONALIZA-CIÓN		CONTINUIDAD			OCUPACIÓN (creación)	
NOMBRE	BACHILLE RATO	LICEN-CIATURA	DURACIÓN	ÁREAS	EX. OBRA	EX. TESIS	TÍTULO	PRÁCTICA	PEDAGOGÍA	GESTIÓN	EDUCA. CONTIN	GESTIÓN, CURATORÍA ETC.	APLICACIÓN EN OTRAS ÁREAS
ESTADOS UNIDOS													
U.COLUMBIA		COLLEGE		Dibujo, Pintura, Escultura, Grabado, Fotografía, Medios digitales,			NO EXITEN						
U. BERKELEY		COLLEGE		Pintura, Escultura, Grabado, Medios digitales. [instalación, performance, video, animación, sonido, y en los campos emergentes de la programación, interactividad y diseño de juegos]			NO EXITEN						
SAN FRANCISCO ART INST.		COLLEGE	8	Cine, Diseño y tecnología, Nuevos géneros, Pintura, Escultura, Grabado y Fotografía.			NO EXITEN						
PRATT INSTITUTE		COLLEGE	8	Dibujo, Pintura, Escultura, Grabado, Cerámica y Joyería.			NO EXITEN						
INGLATERRA													
GOLDSMITHS			6	Dibujo, Pintura, Orfebrería, Cine, Instalación, Fotografía, Textiles, Impresos, Grabados, Escultura, Costura, Tejido y Video.									
CENTRAL SAINT MARTINS			6	2d,3d, 4d (cine, video, arte escrito y sonido) y Xd (colocación de arte en ambientes particulares)									
ALEMANIA													
KUNSTAKADEMIE DUSSELDORF			7 ó más	Pintura, Escultura, Gráfica, Cine y Video, y Fotografía.									
ITALIA													
A. BELLAS ARTES BRERA			6	Pintura, Escultura, Gráfica, Decoración.									
HOLANDA													
UTRECHT SCHOOL OF ARTS			8	Escultura, Pintura, Grabado, Medios Fotografía, Digital y Dibujo.									
FRANCIA													
ESCUELA BELLAS ARTES PARIS			6										
MÉXICO													
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA			8	Pintura, Escultura, Gráfica, Fotografía y Diseño escenográfico									

OTROS CENTROS DE ENSEÑANZA | INTERNACIONAL

	ENFOQUE | OBJETIVOS																	PROGRAMAS APOYO		
	CREACIÓN	REFLE-XIÓN	CRÍTICA	EXPERIMEN-TACIÓN	INVESTI-GACIÓN	TÉCNICA	TECNO-LOGÍA	TEORÍA	HISTORIA	INNOVA-CIÓN	AUTONO-MÍA	GESTIÓN	INSERCIÓN	CONTEXTO	SOCIAL	INTERDISC. NO ARTÍST.	DISCUSIÓN LENGUAJE	DIFUSIÓN ESTUDIAN.	PASANTÍAS	PROF. VISITANTES
ESTADOS UNIDOS																				
U.COLUMBIA	■	■	■			■		■	■							■	■			
U. BERKELEY	■	■	■	■	■	■		■	■					■				■		
SAN FRANCISCO ART INST.	■	■	■	■		■		■	■					■		■	■	■	■	■
PRATT INSTITUTE	■	■	■		■									■			■			
INGLATERRA																				
GOLDSMITHS	■	■	■		■						■			■		■	■	■		
CENTRAL SAINT MARTINS	■	■	■	■	■	■			■					■						
ALEMANIA																				
KUNSTAKADEMIE DUSSELDORF	■																			
ITALIA																				
A. BELLAS ARTES BRERA			■		■	■	■				■	■		■		■			■	
HOLANDA																				
UTRECHT SCHOOL OF ARTS	■	■	■			■		■	■					■					■	
FRANCIA																				
ESCUELA BELLAS ARTES PARIS	■	■	■	■		■		■					■				■	■	■	■
MÉXICO																				
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA	■			■	■			■							■					